

Société Anonyme
ANDRÉ CITROËN

Capital : 302.460.000 Francs

117 à 167, Quai André Citroën
PARIS XV^e

METHODES REPARATIONS

Le, 1er Septembre 1967

NOTE TECHNIQUE

A MM. LES CONCESSIONNAIRES

N° 21 GEN

CONFIDENTIELLE
(Droits de reproduction réservés)

TABLEAU DES PEINTURES POUR VEHICULES TOUS TYPES

EXERCICE 1967 - 1968

ADRESSE DES FOURNISSEURS DE PEINTURE			
ASTRAL-CELLUCO	3, rue Keppler	75-PARIS 16 ^{ème}	Tél 553.06.70
BOLLORE	58, rue de St-Mandé	93-MONTREUIL s/s BOIS	328.85.40
CATRY	344, Ave Jean-Jaurès	59-RONCHIN-LES-LILLE	53.11.83
CELLOMER	49, Ave du Vésinet	78-CROISSY-SUR-SEINE	966.44.35
CLEMENT RIVIERE	42, rue Beaurepaire	93-PANTIN	{ 202.01.33 202.10.70
CORONA	168, route de Flandre	93-LA COURNEUVE	352.29.39
DUCO	43, rue V. Renelle	93-STAINS	754.16.00
DUROUX	23, rue Delizy	93-PANTIN	845.00.90
LEFRANC	261, rue de Paris	93-MONTREUIL s/s BOIS	808.49.30
MERVILLE & MORGAN	67, rue des Cités	93-AUBERVILLIERS	352.20.22
PROSPA	6, rue Picot	75-PARIS 16 ^{ème}	553.38.62
PYROLAC	51, rue de l'Echat	94-CRETEIL	{ 482.45.09 472.48.90
VALENTINE	185, Ave des Grésillons	92-GENNEVILLIERS	{ 473.19.24 473.57.13

Pour les retouches, peindre par élément complet. Utiliser de préférence les produits d'origine. A défaut de synthétique au four (cuisson 120/130° C), demander au Fournisseur la laque de retouche correspondante.

NOTE : La médaille indiquant la référence peinture - voir N.T. (25 D) et (17 A) porte également deux lettres qui indiquent le Fournisseur.

TABLEAU DES TEINTES DS - ID ET BREAK

Exercice 1967-1968

Les teintes données ci-dessous pour les éléments d'habillement sont valables de la façon suivante.

DS PALLAS : Teintes = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
 DS : " = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
 ID : " = 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9
 BREAK : " = 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9

ELEMENTS		TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Eléments d'habillement		Noir 1	Synthétique au four	AC 200	MERVILLE
		Gris nocturne 2	" "	AC 099	"
		Bleu andalou 3	" "	AC 623	CORONA
		Vert Illicinée 4	" "	AC 521	ASTRAL
		Rouge corsaire 5	" "	AC 403	"
		Bordeaux 6	" "	AC 421	CORONA
		Blanc carrare 7	" "	AC 144	MERVILLE
		Gris Kandahar 8	" "	AC 133	LEFRANC
		Bleu angora 9	" "	AC 624	"
		Gris palladium 10	" "	AC 108 b	CORONA
Pavillon	DS	Noir	Teinté dans la masse	AC 200	MERVILLE
		Gris argent n° 2	" "	AC 100	"
		Blanc carrare	" "	AC 144	"
		Bleu andalou	" "	AC 623	"
		Rouge corsaire	" "	AC 403	"
	Bordeaux	" "	AC 421	"	
	ID	Blanc carrare	" "	AC 144	"
	BREAK	Gris rosé	Nitro synthétique à l'air	AC 136	MERVILLE
Gris palombe		Nitro synthétique à l'air	AC 145	"	
Roues		Gris	Synthétique au four	AC 140	Duroux-Prospa BOLLORE
Caisse	DS-ID	Noir	Synthétique au four	AC 209	MERVILLE CAOUREP
	BREAK	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
Peinture pour pièces d'échappement		Peinture aluminium Peinture aux silicones	Tube d'échappement Pot d'échappement	Symbole 309 AC 123	ASTRAL Corona-Astral
Peinture pour organes hydrauliques		Vert	Organes hydrauliques	AC 502	CATRY
Doublure de porte sur voiture noire		Gris rosé	Nitro synthétique	AC 136	LEFRANC

TABLEAU DES TEINTES - AY

Exercice 1967 - 1968

ELEMENTS	TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Carrosserie Eléments d'habillage	Bleu cristal	Synthétique au four	AC 626	Merville-Astral
	Blanc Everest	" "	AC 098	" "
	Bleu week-end	" "	AC 625	" "
	Rouge corsaire	" "	AC 403	" "
Roues	Gris	Synthétique au four	AC 140	BOLLORE
Pare-chocs Armatures de sièges	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	MERVILLE
Châssis	Noir	Synthétique à l'air	AC 21	ASTRAL

TABLEAU DES TEINTES - AZL

- AK - AZU
Exercice 1967 - 1968

ELEMENTS		TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Carrosserie Eléments d'habililage	Berlines	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	Merville-Astral
		Bleu cyclades	" "	AC 622	" "
		Gris dandy	" "	AC 138	" "
		Rouge cinabre*	" "	AC 402	LEFRANC
		Rouge corsaire	" "	AC 403	Merville-Astral
	Camionnettes AZU AK	Bleu névé	Synthétique au four	AC 609	CORONA
		Vert cactée	" "	AC 513	"
		Jaune pastis	" "	AC 310	"
		Jaune P et T.	" "	AC 311	"
		Bleu P et T (réchappissage)	Synthétique à l'air	AC 611	"
Bleu E.D.F.	Synthétique au four	AC 615	"		
Orange (Ponts et chaussées)	" "	AC 315	"		
Roues	Gris	Synthétique au four	AC 140	BOLLORE	
Pare-chocs. Armatures de sièges	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	MERVILLE	
Pare-chocs AZU	Teintes de l'habililage	Synthétique au four			
Châssis	Noir	Synthétique à l'air	AC 21	ASTRAL	

* Le rouge cinabre est sorti du 17 Avril 1967 au 30 Juin 1967.

TABLEAU DES TEINTES 3 CV AMI 6

TOURISME ET BREAK

Exercice 1967 - 1968

ELEMENTS		TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Carrosserie Eléments d'habillage		Rouge corsaire	Synthétique au four	AC 403	ASTRAL
		Blanc carrare	" "	AC 144	MERVILLE
		Bleu week-end	" "	AC 625	ASTRAL
		Vert charmille	" "	AC 522	CORONA
		Bleu cristal	" "	AC 626	ASTRAL
		Bleu spatial	" "	AC 627	LEFRANC
Administration		Gris typhon	Synthétique au four	AC 147	
P et T		Jaune P et T Bleu P et T (réchampissage)	Synthétique au four Synthétique à l'air	AC 311 AC 611	CORONA "
Ponts et Chaussées		Orange (Ponts et Chaussées)	Synthétique au four	AC 315	CORONA
Pavillon *	Berline	Plastique blanc teinté dans la masse	Synthétique à l'air	AC 144	MERVILLE
		Rouge corsaire teinté dans la masse	" "	AC 403	ASTRAL
		Bleu week-end teinté dans la masse	" "	AC 625	"
		Bleu spatial teinté dans la masse	" "	AC 627	LEFRANC
	Break	Teinte de l'habillage	Synthétique au four		
Roues		Gris	Synthétique au four	AC 140	BOLLORE
Tube volant Armatures de sièges		Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	MERVILLE
Châssis		Noir	Synthétique à l'air	AC 21	ASTRAL

* Les pavillons teintés dans la masse (autres que blancs) sont réservés aux options «toits ouvrants».

TABLEAU DES TEINTES H

Exercice 1967 - 1968

ELEMENTS	TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Caisse - Portes - Ailes Pavillon - Panneaux latéraux - inférieurs - Capot - Phares	Blanc paros	Synthétique au four	AC 102	CORONA
	Bleu névé	" "	AC 609	"
	Jaune pastis	" "	AC 310	"
	Jaune P et T	" "	AC 311	"
	Bleu P et T (réchappissage)	Synthétique à l'air	AC 611	"
	Bleu E.D.F.	Synthétique au four	AC 615	"
	Gris métallisé Orange (Ponts et Chaussées)	Nitro-synthétique au four Synthétique au four	AC 109 AC 315	Corona-Cellomer CORONA
Panneaux latéraux supérieurs	Blanc neige	Synthétique au four	AC 115	CORONA
	Jaune P et T	" "	AC 311	"
	Bleu E.D.F.	" "	AC 615	"
	Gris métallisé	" "	AC 109	Corona-Cellomer
Pare-chocs AV. et AR.	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
	Noir	" "	AC 200	MERVILLE
Rétroviseur - Tiroir - Caisse - Carter d'es- suie-glace - volets d'aération - Plaque support appareil de planche de bord -	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
	Jaune P et T	" "	AC 311	CORONA
	Bleu E.D.F.	" "	AC 615	"
	Orange (Ponts et Chaussées)	" "	AC 315	"
Poignée inférieure de porte AR.	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
	Jaune P et T	" "	AC 311	CORONA
	Bleu E.D.F.	" "	AC 615	"
	Orange (Ponts et Chaussées)	" "	AC 315	"
Bouchon de réservoir - Tube de direction - Comodo - Indicateur de direction - Glissières de sièges -	Noir	Synthétique au four	AC 200	MERVILLE
Roues	Gris	Synthétique au four	AC 140	BOLLORE
Armatures de sièges	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	BOLLORE
Profilé d'encadrement des panneaux latéraux supérieurs	Gris métallisé	Nitro-synthétique au four	AC 109	Corona-Cellomer
	Blanc paros	Synthétique au four	AC 102	CORONA
	Bleu névé	" "	AC 609	"
	Jaune pastis	" "	AC 310	"
	Bleu E.D.F.	" "	AC 615	"
	Orange (Ponts et Chaussées) Jaune P et T	" " " "	AC 315 AC 311	" "

TABLEAU DES TEINTES T 23 ET T 55 • T 46 • T 47 • T 60

Exercice 1967 - 1968

ELEMENTS	TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Cabine	Extérieur	Vert cactée	AC 513	LEFRANC
	Intérieur	Vert armée	AC 504	CORONA
Caisse	Vert cactée	Nitro-synthétique à l'air	AC 513	LEFRANC
	Vert armée	Synthétique à l'air	AC 504	CORONA
Châssis et organes sauf moteur et B.V.	Noir (Arbel) *	Synthétique au four	AC 206	BOLLORE
Intérieur des carters fonte moteur et B.V.	Vert	Glycérophthalique à l'air	AC 8	CLEMENT- RIVIERE
Extérieur des moteurs	Vert	Nitro-synthétique à l'air	AC 501	CATRY
Roues (jantes creuses pour pneus sans chambre)	Gris rosé Vert armée	Epikote Synthétique au four	AC 136 AC 504	CORONA CORONA

* Nota : Lors d'une retouche, à défaut de synthétique au four (cuisson 120/130° C), utiliser une synthétique à l'air : AC 202 (BOLLORE).

TABLEAU DES TEINTES CABRIOLETS • DS

Exercice 1967 - 1968

	TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
CARROSSERIE	Gris nacré	Cellulosique métallisé	AC 113	DUCO
	Gris argent	" "	AC 114	"
	Gris sahara	" "	AC 111	"
	Gris impérial	" "	AC 112	"
	Sable noir	" "	AC 110	"
	Bleu royal	" "	AC 619	"
	Bleu antartique	" "	AC 617	"
	Bleu crépuscule	" "	AC 618	"
	Rouge corail	" "	AC 418	"
	Rouge corrida	" "	AC 417	"
	Rouge rubis	" "	AC 416	"
	Vert forêt	" "	AC 519	"
	Blanc carrare	Cellulosique	AC 144	"

TABLEAU DES TEINTES N ET P

Exercice 1967 - 1968

ELEMENTS		TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Cabine Capot d'auvent Portes - Ailes AV. Intérieur cabine Ridelles Hayons AV. et AR. Bords plateau		Gris rosé Jaune soufre Vert cactée Bleu hussard Blanc paros Jaune P et T Bleu E.D.F. Orange (Ponts et Chaussées)	Synthétique au four " " " " " " " " " " " " " "	AC 136 AC 314 AC 513 AC 620 AC 102 AC 311 AC 615 AC 315	LEFRANC CORONA LEFRANC LEFRANC CORONA " " "
Réchampissage	Sur cabine portes ridelles et hayon AR	Rouge carmin Blanc paros Bleu P et T Bleu E.D.F. Orange (Ponts et Chaussées)	Synthétique à l'air " " " " " " " "	AC 411 AC 102 AC 611 AC 615 AC 315	CORONA " " " "
Roues		Gris rosé	Epikote	AC 136	CORONA
Rétroviseurs et supports Pare-chocs - Planche de bord - Armature et glissière de siège Grillage de calandre		Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
Bavettes d'ailes Châssis Dessous de plateau		Noir	Synthétique au four	AC 200	MERVILLE